



Torleone

# Dizione

**Attività rivolta a tutti gli studenti A.A. 2019/2020**

**27 gennaio 2020**

***L'importanza di una comunicazione verbale efficace***

Il tono, il ritmo, il volume, l'espressività della voce destano attenzione e interesse nell'interlocutore

**10 febbraio 2020**

***Regole base di dizione italiana e lettura ad alta voce***

La conoscenza delle nozioni della fonetica e della corretta dizione delle parole rientra doverosamente nel bagaglio di una persona di cultura. Lo sforzo, a volte minimo, per correggere errori fonetici, conseguenza di un'errata consuetudine o di inflessioni dialettali, aiuta a conseguire diversi vantaggi nelle relazioni con gli altri e, in particolare, nella vita professionale.

**Gli incontri si svolgeranno dalle 19:30 alle 22:30, con una pausa per la cena.**

**Torleone – Via Sant'Isaia 79, 40123 Bologna**

**tel. 051 6492234 – [torleone@fondazionerui.it](mailto:torleone@fondazionerui.it) - [www.torleone.org](http://www.torleone.org)**

Un progetto di



In collaborazione con



Con il patrocinio di



POLITECNICO  
DI MILANO



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore



**Torleone**  
Capodifaro  
Delle Peschiere  
Castelbarco  
MilanoAccademia  
Torrescalla  
Torriana  
Viscontea  
Celimontano  
Porta Nevia  
Rui  
Rivalto  
Clivia  
Pontenavi

## Presentazione

Senza nulla togliere all'indiscutibile importanza dell'atteggiamento corporeo, del metodo di approccio, e ovviamente del contenuto, troppo spesso si dimentica che qualsiasi oratore, docente o relatore, deve fare i conti soprattutto con la voce e il linguaggio per trasmettere efficacemente ad altri le proprie argomentazioni.

## Docente



### Margaret Collina

Margaret Collina è nata a Bologna, dove si è laureata in Giurisprudenza e ha frequentato l'Accademia di arte drammatica. Dopo molte esperienze di doppiaggio, soprattutto documentaristico, per importanti emittenti radiotelevisive, ha indirizzato il proprio repertorio su spettacoli di

“lettura drammatizzata” di testi letterari famosi di cui cura la trasposizione e che porta in scena da sola o con altri artisti. Si occupa anche di organizzazione e presentazione di eventi culturali. Insegna dizione, lettura espressiva e comunicazione verbale presso Istituzioni pubbliche e private.